

愛知県立豊田東高等学校



## 第17回



# 文化部合同フェスティバル



令和8年3月20日（金・祝）

豊田市コンサートホール

開場 午後 1 時 00 分

開演 午後 1 時 30 分

写真・動画の撮影は許可された方以外はご遠慮ください

## ご挨拶

本日は、年度末のお忙しい中、愛知県立豊田東高等学校第17回文化部合同フェスティバルにお越しいただき、誠にありがとうございます。

本校は、大正13年、七州城址の台地に挙母町立挙母高等女学校として開校し、令和5年度に創立100周年を迎えた歴史ある学校です。御立町に移転し総合学科となってからは19年が過ぎました。これまで多くの同窓生の方々の努力により築き上げられた伝統を受け継ぎ、現在、総合学科の高校として、ますます地域の皆様に愛され親しんでいただけるよう努力しているところです。

さて、本校の校風を支える教育活動の一つに、多くの生徒が所属する部の活動があります。各部活動では、技術・技能の向上とともに人間としての成長を目指し、それぞれの目標を掲げて活動に取り組んでいます。総合学科としてユニークな教育活動を行っている本校には多くの文化部があり、本日はその多彩な活動の一端をご覧いただけることと存じます。

本年度は、JRC（青少年赤十字）部、写真科学部、書道部、文芸・イラスト部が展示発表を行い、舞台では、演劇部、合唱部、箏曲部、IFC（国際交流）部、吹奏楽部がそれぞれ発表、演奏を行います。

このフェスティバルは、文化部にとって1年間の集大成となる大切な発表の場であり、部員ひとりひとりがここまで精一杯の努力を重ねて参りました。このような素晴らしいホールで成果を披露できる幸せを感じつつ、日頃お世話になっております皆様への感謝の気持ちを込めて、発表、演奏をお届けいたします。

お時間の許す限りご覧いただき、お楽しみいただければ幸いに存じます。

令和8年3月 校長 小崎 早苗

## 本日の公演

### 展示発表

JRC 部          写真・科学部（写真班）

書道部          文芸・イラスト部

### 舞台発表

午後 1 時 3 0 分～    部活動紹介

午後 2 時 0 0 分～    演劇部

午後 2 時 3 5 分～    合唱部

午後 3 時 2 0 分～    箏曲部

午後 3 時 5 0 分～    IFC 部

休憩

午後 4 時 2 5 分～    吹奏楽部

最後までごゆっくりお楽しみください♪

## JRC部



JRCとは「青少年赤十字 (junior red cross)」の略で、世界最大の人道組織である赤十字の構成組織の一つです。「健康・安全」「奉仕」「国際理解・親善」の実践目標と「気づき、考え、実行する」という態度目標がJRCの基本です。

豊田東高校のJRC部は、愛知県青少年赤十字の活動として、豊田市駅前での献血の呼びかけや、他校のJRCメンバーとともにメンバー委員会やリーダーシップトレーニングセンターなどにも参加しています。また、豊田スタジアムや桜町本通り商店街でのイベント、無門福祉会・複合福祉施設スープタウン・生活介護施設輪音などでさまざまなボランティア活動を行っています。いろいろな世代の人たちと出会い、接することは大きな学びの機会です。

今日は令和7年度の活動について展示で紹介していますので、ぜひご覧ください。



## 写真・科学部 (写真班)

写真班は、1～3年生合わせて40人が所属しています。日々、面白い写真やきれいな写真等、見る人が楽しめるような写真を撮っています。岡崎城公園や名古屋港水族館、土木現場、鶴舞公園等、みんなで外に出かけて楽しみながら写真を撮ることもあります。研修会にも参加して、撮影技術の向上に励んでいます。様々なコンクールにも出展し、今年度は3作品が入賞できました。入賞は難しいですが、これを1つの目標にして、今後も見る人が楽しめるような写真を撮っていきます。

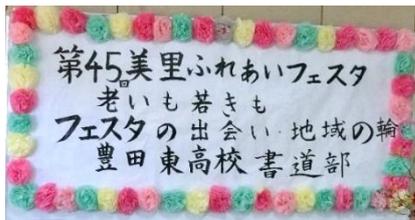
今回は、「写真でひとこと」を作りました。部員が撮った写真を展示していますので、ぜひみなさんでひとこと（ボケやツッコミ）を添えて、おもしろい作品にしてほしいと思います。ぜひお立ち寄りいただき、「ひとこと」を添えて作品を完成させてください！



## 書道部

私たち書道部は、現在1年生5人、2年生2人、計7人で、毎週火曜日と金曜日に活動しています。文化祭や文化部合同フェスティバルでの展示をはじめ、書道展への出品や名古屋グランパスさんのウェルカムボード制作など、幅広い活動を行っています。

今回展示しているのは、自分で選んだ好きな言葉を好きな書体で表現した作品です。是非ご覧ください。



## 文芸・イラスト部

文芸・イラスト部は、現在1年生15人、2年生11人、計26人で、毎週月曜日と木曜日に活動しています。日頃は、その日にテーマを決めて、それにそってイラストや小説を創作しています。文化祭と文化部合同フェスティバルでの展示が大きなイベントで、自分たちの作品を外部の人に見ていただける貴重な機会となっており、部員一丸となって創作活動に取り組んでいます。



1年生



2年生

今回のテーマは、「着物」です。作品を通じて、古典絵巻を表現したいと思います。力作がそろっていますので、是非、足を止めて楽しんでいただければ幸いです。

## 演劇部

### [上演作品]

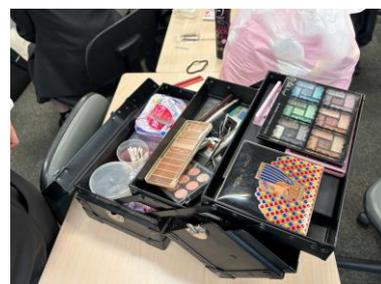
#### 女神の微笑み 作・脇田 夏実

サクラは自分自身を殺して、『完璧な女神様』を演じていた。そんな彼女を連れだしてほしいという依頼を受けたのは、ツツジ率いる「言の葉何でも相談事務所」の4人組。

警備員やちょっとおかしいアナウンサーに誘拐犯と勘違いされ、追われながらサクラを救う方法を探していく。

ドタバタ劇の先で見つける、本当の言葉とは...

「言の葉とは、絆という木の苗」



## [令和7年度の活動記録]

5月28日（水） 文化祭

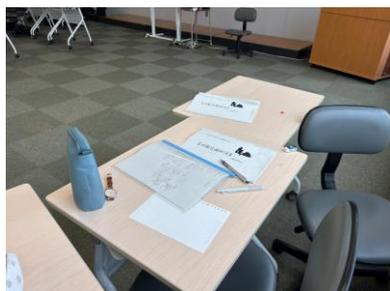
「青春の棺（作・脇田 夏実）」を上演

7月27日（土） 令和7年度 西三河第一地区大会

「はじめのいっぽ！（作・石田 野乃花）」を上演

12月25日（木） 令和7年度 西三河第一地区合同発表会

「化け物（作・佐藤 名月）」を上演 優秀賞 受賞



# 合唱部

## 曲目紹介

1. 心の瞳 / 作詞：荒木とよひさ 作曲：三木たかし
2. 正解 / 作詞・作曲：野田洋次郎(RADWINPS)
3. 僕のこと / 作詞・作曲：大森元貴(Mrs. GREEN APPLE)
4. 永遠に / 作詞：安岡優 作曲：妹尾武(ゴスペラーズ)

## 活動内容

最後まで聞いてくださり、ありがとうございました。私たち合唱部は、2年生11人、1年生15人の計26人で活動しています。昨年8月に行われた全日本合唱コンクール愛知県大会では県1位で金賞を受賞し、中部大会に出場を決めました。9月に行われた中部合唱コンクールでは銀賞を受賞し、目標である全国大会には届きませんでした。大きな飛躍の1年となりました。家族や全校の応援や助けがあってこそこのことであり、部員一同本当に感謝しています。今年1月に行われたヴォーカル・アンサンブルコンテストでは、銀賞・奨励賞と悔しい思いをしたため、より一層練習に励んでいく決意を新たにしました。

現在、まずは今年の7月と8月に行われる夏の大会で金賞をとることを目標に練習を頑張っています。応援よろしくお祈りします。



## 箏曲部

### 曲目紹介

いつも何度でも / 作曲：木村 弓

私たちは、千と千尋の神隠しの主題歌である「いつも何度でも」を箏で演奏します。やさしくどこか懐かしいこの曲を、心を込めてお届けします。

禍（わざわい）を穿つ / 作曲：沖政 一志

この曲は、コロナによって、学校生活、行事、部活動など、たくさんの青春を奪われた学生たちの心の叫びを表現した曲です。終盤の2つの箏がきれいに重なった掛け合いの部分がこの曲の魅力です。ぜひお聴きください。

SAKURA / 作曲：水川 寿也

(以下、作曲者より)

誰もが知っている「さくら」のメロディーをモチーフに作曲しました。私の作品の八重奏シリーズとしては初めての一楽章形式です。長い冬も去り、里山に春が訪れ、さくらの花を待ちわびていた村人たちは、お花見の話で明るく華やいています。薄桃色の蕾も膨らみ、さくらの花は村を白く染める。やがて花は花吹雪となり大空を舞い踊る。このようにイメージしてみましたが、皆様にはどんな情景が見えますでしょうか？

### 活動内容

私たち箏曲部は、週に一度お稽古に来てくださる伊藤朋子先生にご指導いただきながら、日々楽しく練習に取り組んでいます。週4日の練習では、リズムや音の強弱だけでなく、箏ならではの奏法についても話し合い、部員全員で気持ちをそろえて演奏することを大切にしています。主に文化祭や文化部合同フェスティバルに出演し、箏の魅力をたくさんの方に伝えられるよう活動しています。いつも支えてくださっている方々への感謝の気持ちを忘れず、練習の成果をしっかりと発揮できるよう精一杯頑張ります。





# 「Beyond Words, Beyond Borders」

～言葉を越えて、国境を越えて～

I F C 部 (International Friendship Club) は、英会話を楽しみながらコミュニケーション力を身につける部活です。

私たち I F C 部は 1 年生 7 人、2 年生 7 人で活動しています。

I F C 部では、日常英会話の練習はもちろん、ALT のグレイス先生、山本先生と英語を使ってゲームをして楽しく活動しています。また、世界の国の文化についてのクイズの作成、異文化交流など、楽しみながら英語を使う機会がたくさんあります。

皆さんも私たちの発表を通して、ぜひ世界の歴史や文化に触れてみてください。

## 1 年生

7 月中旬に、豊田市博物館で開催された「古代エジプト展」にグレイス先生と訪れました。エジプト展では、知識がなくても楽しめるような展示がたくさんあり、とても楽しく学ぶことができました。ナイル川流域で栄えた古代文明に共感したり、感動したりした一日でした。

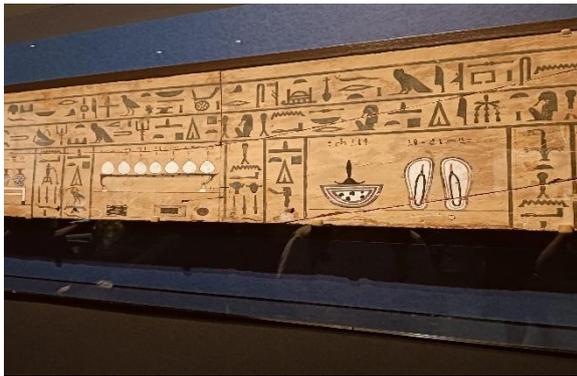
本日は、「古代エジプト展」で学んだことや調べたことについてクイズ形式で紹介します。ぜひ参加してください。

## 2 年生

本日はオーストラリアのパスコベール姉妹校生徒を招いた部活動交流、オイスカ研修センターでの海外実習生の方々との交流、豊田元気まつりでの交流を通して学び、感じたことをクイズを交えて発表します。楽しみながら参加してもらえると嬉しいです。

私たちは、I F C 部の活動を通して、オーストラリアやフィリピン、インド、フィジーなど海外の国々の人々との交流を行い、言葉の壁など、コミュニケーションの難しさを感じるとともに、相手を理解し、心が通じ合ったときにうれしさと共に達成感を得ることができました。

これからも、積極的に海外の人とのコミュニケーションをとっていきたいと思います。日本の文化を、海外の人たちに楽しみながら広げていきたいです。



エジプト展「ヒエログラフ」



紙相撲「オイスカ実習生との交流」



苗植え作業「オイスカ実習センター農場にて」

# 吹奏楽部

## ファンタムジック

～魔法のような音楽を、あなたに。～

### 曲目紹介

1. 想ひ麗し浄瑠璃姫の雫 <コンポーザーズ・カット・エディション>

(作曲：樽屋 雅徳)

2. 魔女の宅急便コレクション (編曲：宮川 成治)

3. 彼こそが海賊

(作曲：H.Zimmer, K. Badelt, G.Zanelli 編曲：宮川 成治)

4. 塔の上のラプンツェル・メドレー

(作曲：A.Menken 編曲：星出 尚志)

5. 魔法にかけられて

(作曲：A.Menken 編曲：鈴木 英史)

### 活動内容

5月28日(水) 本校学校祭にて演奏 於 本校体育館

7月26日(土) 愛知県吹奏楽コンクール西三河北地区大会 銀賞

於 豊田市民文化会館

課題曲Ⅲ マーチ「メモリーズ・リフレイン」 / 作曲：伊藤 士恩

自由曲 吹奏楽のための「風之舞」 / 作曲：福田 洋介

11月2日(日) 豊田加茂吹奏楽連盟第70回定期演奏会 於 豊田市民文化会館

11月30日(日) TGRラリーチャレンジ豊田 ステージ出演 於 鞍ヶ池公園

1月10日(土) 愛知県アンサンブルコンテスト西三河地区大会 於 幸田町民会館

2月11日(水祝) 中部日本個人・重奏コンテスト西三河北地区大会 於 幸田町民会館

3月20日(金祝) 愛知県立豊田東高等学校文化部合同フェスティバル

於 豊田市コンサートホール